No. 4 GEHEIM APRIL 1933

OFFICIEEL BULLETIN

VAN DE I.·. O.·. G.·. V.·. M.·. "LE DROIT HUMAIN" IN NEDERLAND
ONDER HET BEHEER VAN DEN SUP.·.·. CONS.·.·. UNIV.·.·. MIXTE.

Redactie-Adres:
A. P. VAN MEERWIJK-VERDONCK
Oosterduinweg 250
AERDENHOUT



Administratie-Adres:
A. P. KRAAIJEVELD
Jacob Catslaan 6, ZEIST,
Postrekening N⁰. 89582

HOOFDREDACTIE: NAT.·.·. RAAD DER I.·. O.·. G.·. V.·. M.·.

OFFICIEEL.

Vrijmetselarij in Duitschland.

Van de Loge Goethe ontving de H.·.·. E.·.·. B.·. F. E. Farwerck het navolgende schrijven. Ofschoon van de Loge in Hamburg nog geen bericht binnen kwam zal deze vermoedelijk een zelfde besluit nemen als in onderstaand schrijven bevat.

H.·.·. E.·.·. Z.·.·. V.·.·. Br.·. Farwerck.

In navolging der gezamenlijke Vrijmetselaars, organisaties in Duitschland heeft de Loge Goethe heden tot hare ontbinding besloten hierbij handelend in overeenstemming met de oude plichten die gehoorzaamheid aan de Wetten des lands eischen. Evenals de mannelijke Vrijmetselarij achten wij het onzen plicht ons naar de wenschen der Regeering te gedragen.

Den Constitutiebrief der Loge verzenden wij met dezelfde post aan Br.·. Groot-Secretaris der Hollandsche Jurisdictie.

De gereedschappen der Loge, welke het eigendom zijn van de Naamlooze Vennootschap Georges Martin zijn ingepakt onder mijne berusting. Zij zijn elk oogenblik ter beschikking der Naamlooze Vennootschap.

Tevens deelen wij U mede dat de op onze Loge steunende Driehoek "Zur Erkenntnis" in Berlijn den 20sten Maart ontbonden is.

ONTSTAAN EN GROEI DER I.·. O.·. G.·. V.·. M.·. "LE DROIT HUMAIN" IN NEDERLAND.

(Vervolg).

Werkpll.·. van hoogere graden.

In 1906 P.·.S.·. werd aan eenige Zz.·. en Bb.·. de 18° verleend in Parijs. Eerst in 1913 P.·.S.·., toen een voldoend aantal leden in het bezit van den 18° waren gekomen, kon worden gedacht aan de vorming van een Souv.·.·. Kap.·.·.. Dit kwam tot stand onder den naam: Souv.·.·. Kap.·.·. No. 4, Vall.·.·. Amsterdam. Het duurde echter nog geruimen tijd eer aan een geregelden ceremonieelen arbeid kon worden gedacht en hiervoor waren alle voorbereidingen pas gereed in Maart 1920 P.·.S.·..

In 1918 P.·.S.·. werd een Tribunaal in het leven geroepen in verband met gerezen moeilijkheden.

De eerste Drieh.·. van Volm.·. kwam tot stand in November 1925 P.·.S.·. in het Gew.·. Amsterdam. Nadat het voorbereidend werk voldoende gevorderd was, kon in Maart 1927 P.·.S.·. de daaruit gegroeide L.·. van Volm.·. No. 11 worden geïnstalleerd en haar ritueelen arbeid aanvangen. Onder de hoede dezer L.·. van Vol.·. werden achtereenvolgens opgericht de Driehh.·. No. 14 "Thot" in het Gew.·. Den Haag, No. 15 "Lux in Tenebris" in het Gew.·. Weenen en No. 16 in het Gew.·. Praag. De Drieh.·. No. 14 "Thot" werd in Maart 1932 P.·.S.·. tot de L.·. van Volm.·. No. 14 "Thot".

Publicaties.

In December 1910 P.·.S.·. verscheen het eerste nummer van het eerste door leden onzer Orde in Nederland uitgegeven maç.·. periodiek: "De Swastika", aanvankelijk onder redactie van Br.·. H. J. van Ginkel, later onder redactie van Br.·. Van Ginkel en Zr.·. Kerdijk en voor rekening der Maç.·. Uitgevers Mij. Hermes (bestaande uit de Bb.·. Van Ginkel, Duwaer en Zr.·. Kerdijk). "De Swastika" bevatte wetenswaardigheden omtrent onze en andere maç.·. orden en maç.·. studiemateriaal, waaronder vertalingen van maç.·. boeken die later ook in afzonderlijken druk verschenen. Na een zevenjarig bestaan moest de uitgave worden gestaakt, vanwege de slechte tijdsomstandigheden en doordat de kosten niet meer gedekt konden worden. De Uitgevers Mij. Hermes, die een aantal brochures en maç.·. boeken had uitgegeven, werd iets later ontbonden.

In Nederlandsch Indië werd sinds 1912 door leden onzer orde het tijdschrift "Lux Orientis" — uitsluitend voor Vrijmetselaren — uitgegeven, dat thans nog bestaat.

Het eerste Officieele Bulletin der Nederlandsche Jurisdictie verscheen in Januari 1918 P.·.S.·. onder hoofdredactie van den Vertegenwoordiger van den Opperraad; oorspronkelijk kwam het op ongeregelde tijden uit, eerst tweemaal later viermaal 's jaars, tot het eindelijk werd tot een maandelijksch blad. Dit Bulletin is, in tegenstelling met wat de "Swastika" was, uitsluitend voor leden onzer orde; de uitgave geschiedt op kosten van den Nat.·.·. Raad met bijdragen der leden.

In December 1924 P.·.S.·. werd de M.U.M. (Maçonnieke Uitgevers Mij.) opgericht, waarvan de zetel in Amsterdam werd gevestigd en waarvan de aandeelen in handen van den Nat.·.·. Raad zijn. Tot directeur werd Br.·. J. Bruin benoemd. Deze M.U.M. stelde zich ten doel de uitgaven van maç.·. werken en nam ook op zich het leveren van profane boeken. Zij begon in 1927 P.·.S.·. met de uitgave van een tijdschrift voor profanen "Bouwsteenen", om de maç.·. ideeën in den wijdsten zin aan de wereld te verkondigen. Een aantal waardevolle uitgaven verschenen onder haar auspiciën.

Ritualen.

De eerste ritualen welke door onze Orde in Nederland werden gebruikt, waren vertalingen van Engelsche ritualen.

In 1913 P.·.S.·. droeg de Z.·.·.V.·.·. Br.·. Georges Martin aan Br.·. Van Ginkel op om ritualen voor de blauwe graden samen te stellen, die zooveel mogelijk zouden aansluiten bij de ritualen, in gebruik op het vasteland. In 1915 P.·.S.·. kwamen deze ritualen gereed; het gebruik er van werd in den beginne niet verplicht gesteld en zoo werden te dien tijde in de verschillende Werkpll.·. ten deele de nieuwe, ten deele de uit het Engelsch vertaalde ritualen gebezigd. Een herziening van het door Br.·. Van Ginkel samengestelde ritualaal verscheen voor den 1° in 1918 P.·.S.·., voor den 2° en den 3° in 1919 P.·.S.·..

De ritualen werden later door Br.·. F. E. Farwerck herzien en van ingeslopen fouten gezuiverd; in 1925 P.·.S.·. verscheen de nieuwe druk van het 1° en het 2° rituaal: in 1930 P.·.S.·. die van het 3° rituaal.

Gebouwen.

De eerste inwijdingen in Nederland vonden plaats in een gymnastieklokaal in het schoolgebouw der Wilhelmina Catharina-school, Weteringschans, in het O.·. Amsterdam. Toen de A.·. L.·. "Cazotte" aanmerkelijk begon te groeien, ging zij naar een betere lokaliteit voor haar arbeid omzien; het gevolg van haar bemoeiingen was dat in 1909 P.·. S.·. aan de Tolstraat te Amsterdam een maç.·. Tempel in gebruik kon worden genomen, welke was gebouwd onder leiding van Br.·. De Bazel als architect en Br.·. Appelboom als aannemer.

De Loges in andere plaatsen moesten zich voorloopig grootendeels met gehuurde lokaliteiten behelpen, doch langzamerhand kwamen ook Loges in andere O.·. O.·. in het bezit van eigen Tempels.

In 1917 werd de N.V. Dr. Georges Martin, Mij. tot Exploitatie van onroerende goederen te Den Haag opgericht, die een eigen gebouw voor de daar gevestigde Loge exploiteerde. Een jaar later kon de Loge te Hilversum een eigen gebouw koopen en in 1925 P.·. S.·. kwam de Orde in het bezit van een eigen Orde-gebouw, Keizersgracht 133, O.·. Amsterdam.

Verhouding tot de Orde werkende onder het Gr.·. O.·. der Nederlanden.

Toen onze Orde hier te lande begon te werken, ontmoette zij veel tegenstand van de zijde der Orde werkende onder het Gr.·. O.·. der Nederlanden, hoewel er ook een aantal Bb.·. dier Orde met belangstelling en sympathie van de Gemengde Vrijmetselarij kennis namen en zelfs hun medewerking niet ontzegden. Het denkbeeld dat de vrouw op gelijken voet met den man in den maç.·. T.·. zou kunnen samenwerken was voor de meesten nieuw en vreemd; en terwijl het meerendeel een min of meer verontwaardigde, afkeurende houding hiertegenover aannam en er niets mede te maken wilde hebben, kwamen anderen, door nieuwsgierigheid gedreven, vaak den arbeid der Gemengde Orde bijwonen, en zij keerden dan niet zelden als verdedigers der nieuwe idee in hun eigen br.·. kring terug. Het duurde niet lang of het hoofdbestuur der masculine Orde vaardigde het verbod uit om de "Loge Cazotte" te bezoeken.

Desniettegenstaande mochten wij herhaaldelijk Bb.·. van het Gr.·. O.·. in onze Koll.·. begroeten. Van degenen aan wier steun wij zeer veel te danken hebben, willen wij om slechts één naam te noemen, Br.·. Dr. W. H. Denier van der Gon vermelden, die eenige jaren zelfs

lid onzer Orde is geweest, doch ook later, toen dit niet vereenigbaar bleek met het lidmaatschap der masculine Orde en hij zich daarom uit onze gelederen terugtrok, ons nog steeds met raad en daad is blijven helpen.

Door het geregelde verkeer met leden van het Gr.·. O.·. konden in den loop der jaren meer persoonlijke toenadering en waardeering van onzen arbeid hunnerzijds worden geconstateerd. Een treffend blijk hiervan was bijv. dat de A.·. L.·. No. 701 "Georges Martin III" in het O.·. Haarlem bij hare oprichting een zilveren troffel ten geschenke kreeg van leden van het Gr.·. O.·.. Verder gaven verscheidene Bb.·. meermalen een bouwst.·. in onze Tt.·., of leidden zij een maç.·. cursus voor onze leden.

De Orde onder het Gr.·. O.·. der Nederlanden blijft echter officieel op het standpunt staan dat wij de ware Vrijmetselarij niet hebben en dat er geenerlei betrekkingen tusschen haar en onze Orde kunnen bestaan.

MENSCH-PLANEET-GETAL.

In zijn boek "de Godsdienst der Vrijmetselarij" zegt B.·. Fort Newton o.m. het volgende:

"Het is misschien onmogelijk voor ons, op dezen afstand te beseffen welken dienst de wetenschap der getallen heeft beteekend voor het geloof en de gedachten van den mensch toen zijn denken zich pas ging ontwikkelen. Het was bijna de eerste wenk voor hem dat er wet en orde bestaan in het leven, toen hij trachtte den sleutel te vinden tot den machtigen doolhof der dingen. Hij leefde temidden van veranderingen en schijnbaar toeval, overgeleverd aan de genade van krachten, die hij niet begreep en vond in de wet der getallen een pad, waarop hij kon ontkomen aan het verschrikkelijke gevoel van gril en willekeur. Waar geen orde, geen standvastigheid is, hangt het leven in de lucht, onberekenbaar en schrikwekkend. Geen wonder dat een kunst, die glimpen van eenheid en orde in de wereld onthulde, werd beschouwd als een Goddelijke openbaring en een deel werd van het menschelijke geloof.

"Kunnen de vraagstukken niet gemakkelijker gemaakt worden?" vroeg Koning Pholemaeus toen Euclides hem zijn verhandeling over Geometrie had getoond.

"Er is geen Koninklijke heirweg die tot de Geometrie voert", antwoordde de wiskundige. Zeer juist, zooals wij leerden in vroege dagen toen wij over haar vraagstukken nadachten; doch de Geometrie zelf werd een Koninklijke heirweg, waardoor de menschen ontdekten dat de Natuur bepaalde hoedanigheden heeft — wij zouden ze Eerste Waarheden kunnen noemen — welke ten grondslag liggen aan alle redeneering en onderzoek en welke wij met vertrouwen kunnen aanvaarden en tot leiding onzer handelingen kunnen nemen. Door de wetten der getallen op te volgen, leerden de menschen de regelmatige bewegingen der hemelen en de periodiciteit der jaargetijden na te gaan, zoowel als de aarde te meten — en werd in het dal van den Nijl de meetkunde gebruikt om de lijnen en landmerken te vinden, welke de jaarlijksche overstrooming had weggevaagd. Daar nu de getallen orde uit den chaos hunner vroegste indrukken en angsten geschapen hadden, was het natuurlijk dat de menschen de wiskunde verhieven tot de hoogte van Goddelijkheid; tot een inspiratie van God. Zoo werden ook driehoeken en vierkanten op hun monumenten gegraveerd en in hun Tempels opgehangen. Nadat de Getallen zooveel onthuld hadden, begonnen zij, natuurlijke wijze, geestelijke beteekenis te verkrijgen, op een wijze, die geheel vreemd is aan onze prozaische denkwijze.

Tot zoover Br.·. Fort Newton. Ik heb deze regelen aangehaald, omdat zij een duidelijk beeld geven van de plaats die het Getal in het denken van den mensch inneemt. Het is een korte, duidelijke beschrijving, in bewoordingen die den Meester verraden, van de geboorte van het Getal en van den weg dien het heeft afgelegd om te komen op de plaats die het nu bezet. Het Getal is de grondslag van onze ritualen en inwijdingen, en als zoodanig verdient het onze volle belangstelling. Aan de hand van de Getallen bouwen wij aan onzen zinnelijken Tempel, om zoo gelijk te worden aan den O.·. B.·. der H.·. en mede te mogen bouwen aan het groote geheel, aan dien reusachtigen en in onbeschrijflijken luister schitterenden Tempel, die wij het "Leven" noemen.

Men heeft het Getal aangepast aan de verschillende denkwijzen en filosofiën die de mensch opgesteld heeft om bevrediging te zoeken voor zijn geestelijken honger, zijn zucht naar weten. Men kan met een enkel geval of wel met een reeks van gevallen in een bepaalde volgorde opgesteld een diepte van gedachten weergeven, of wel sluieren, die niet met woorden te omschrijven is. Juist naar dit laatste, het sluieren van de ware bedoeling, heeft het Getal zijn nut

bewezen. Den niet-ingewijde zegt het Getal niets, het heeft voor hem niet meer in dan een gewone, materieele waarde-bepaling.

Om het Getal te kunnen gebruiken voor het vooringewijden aanduiden en weergeven van geestelijke waarden heeft men verschillende stelsels geschapen, o.m., het Tarotische systeem, het Pythagoreesche, het Astrologische, het Phonetische en nog vele andere systemen.

Zooals reeds gezegd en algemeen bekend, zijn onze Ritt.·. op Getallen gebaseerd. Op deze Getallen sluit o.m. het Astrologische systeem zeer goed aan, 'k heb dit in vorige artikelen in het Bulletin al eens toegelicht. Hierin is echter opgesloten dat een V.·. M.·. niet afkeerig mag staan tegenover de Astrologische Filosofie en er zeer zeker een en ander van dient te weten.

Ik zal hier verder de woorden "Symbool" en "Invloed" moeten gebruiken. Ter voorkoming van verwarring diene, dat in dit verband onder "Invloed" zal moeten worden verstaan een van een bepaald iets uitgaande kracht, terwijl "Symbool" hier uitsluitend moet worden opgevat als "zinnebeeld". Den lezer wordt verzocht deze beide begrippen goed gescheiden te houden, teneinde tot een goed begrip van de zaak te komen. Men kan hier tegen aanvoeren dat van een symbool eveneens een bepaalde invloed uitgaat, maar dat is niet het begrip "invloed" zooals het hier moet worden opgevat. Om den invloed van een symbool te verkrijgen is het noodzakelijk dat men dit symbool, hetzij in de stof, hetzij in den geest, voor zich haalt. Ook dan echter kan men nog eerst van "invloed" spreken, indien het innerlijk aanschouwen er bij komt. Bij dit proces is het opreden van den "invloed" echter geheel afhankelijk van het op eenigerlei wijze al of niet aanwezig zijn van de symbolische voorstelling. Men kan hierbij dus niet van invloed in den zin van uitgaande kracht spreken, daar de werking geheel van binnen uit bij den aanschouwer moet ontstaan.

Tegenover dit alles staat de mogelijkheid dat van iets een "kracht" kan uitgaan ("uitgaande kracht") onafhankelijk van het feit of die krachtbron gekend en erkend wordt. In zulk een geval kan men zuiver van "invloed" spreken, omdat deze op ons inwerkt, ongeacht of wij van de mogelijkheid van die invloedswerking overtuigd zijn. Het is hierbij dan ook volkomen onverschillig of wij die krachtbron al dan niet in geestelijken of materieelen zin voor ons halen.

De getallen nu, zijn symbolen voor geestelijke waarheden en als zoodanig mogen wij ze niet meer waarde toekennen dan in de hier

gegeven opvatting van het begrip "symbool" ligt opgesloten. Het Getal is zuiver een denkbeeld, zonder meer, geschapen door den mensch, het kan derhalve geen invloed op hem uitoefenen in dien zin als hier gegeven is aan het woord "invloed". Deze houding ten opzichte van het getal is die van Denken tot Denkbeeld, en niet meer.

Een geheel andere zaak is het met de Hemellichamen, Zon, Maan, Planeten en Teekens van den Dierenriem. Bij deze is het "geheel onafhankelijk van het feit of wij dit al of niet erkennen, zuiver hun uitgaande kracht die invloed op ons uitoefent. Ontkennen van dezen invloed is voor den denkenden mensch in den tegenwoordigen tijd niet goed meer doenlijk. Hieruit vloeit voort dat onze verhouding tot de Hemellichamen een geheel andere is dan die tot de Getallen. Ten opzichte van de Hemellichamen is onze verhouding als Beïnvloede tot het Beïnvloedende.

Het verschil tusschen deze beide verhoudingen is gelegen in het feit dat het Getal een Schepping van den mensch zelf is, hetgeen met de Sterre-invloed niet het geval is.

Het Getal met alles wat er aan vast zit, is een product van ons denken en ons denken beïnvloedt onze gedragingen. Ons denken echter, wordt in bepaalde banen geleid door de Hemellichamen. Tot op zekere hoogte is ons denken ondergeschikt aan de planetaire standen en bestralingshoeken (aspecten) bij onze geboorte. Hoe dat komt en waarom wij dan juist onder die beperkende omstandigheden geboren zijn is een vraagstuk op zich zelf, dat buiten het bestek van dit artikel valt. Ik wil hier alleen aantoonen het verband tusschen Mensch-Planeet-Getal bij den opbouw van den innerlijken T∴. Hiertoe wil ik gebruik maken van het Astrologische-Getallen-stelsel en de andere buiten beschouwing laten. Verder moet ik dit, in verband met de grootte van dit artikel, weder beperken tot de Getallen van de Planeten en de Krachten die van de Planeten uitgaan; de Krachten en Getallen van de Zodiakale Teekens moeten derhalve geheel buiten beschouwing blijven.

De in dit Stelsel gebruikte getallen zijn:

1 Zon +	4 Zon —	7 Maan +
2 Maan —	5 Mercurius	8 Saturnus
3 Jupiter	6 Venus	9 Mars

Men ziet dat zij de reeks van 9 vormen, met 10 begint een hooger Octaaf. Zij symboliseeren de 7 Krachten, op 9 wijzen uitgedrukt, waarin de Mensch zich in zijn huidigen vorm openbaart.

Deze 7 hemellichamen zijn de zeven grondkrachten waaruit het niet-ik is samengesteld. Door hun plaatsen en ascpecten leveren zij een oneindig aantal variaties op. Zij vormen niet alleen de grondslag van den mensch, maar van de geheele schepping voor zoover deze tot de huidige evolutie-golf behoort, zij zijn derhalve zoowel Macro- als microcosmisch. De groote massa gehoorzaamt willoos aan de Planetaire invloeden. Het is een onder Astrologen bekend feit, dat, hoe lager een mensch op den trap der Evolutie staat, hoe meer hij blindelings reageert.

De horoscoop geeft het punt aan waar we in vorige incarnatie gebleven zijn. Hierbij moet men echter goed bedenken dat we in geen enkel opzicht gebonden zijn aan de invloeden van de Horoscoop-figuur. In ons hebben wij den Goddelijken wil om tot het L∴ te komen en de Kracht om ons boven onze beperkingen te verheffen. Wij, Vrijmetselaren, die arbeiden aan den opbouw van den T∴ van K∴ S∴, moeten goed bedenken dat wij niet als profanen, alleen de *vrijheid* hebben om te trachten boven onze beperkingen uit te komen, doch tevens de *verplichting*.

Wil de Vrijmetselarij inderdaad die plaats innemen die wij haar zoo gaarne toedenken, dan dienen haar leden te zorgen, dat zij op die plaats komt. De eenige weg hiertoe is een gestadigen arbeid aan den R∴ S∴, onvermoeid, onafgebroken, dag en nacht met onze geheele persoonlijkheid. Dit werk is moeilijker dan men denkt? In mijn Astrologische practijk heb ik meerdere malen menschen ontmoet, die beweerden boven de beperkingen van hun Horoscoop uit te zijn gegroeid. Bij een nader onderzoek van hun Horoscoop-figuur is mij dan steeds gebleken dat "zelfoverschatting" een duidelijk sprekende karaktertrek was. In het beoordeelen van onze eigen deugden kunnen wij niet bescheiden genoeg zijn. Wat moeilijk is, is echter nog niet onmogelijk.

In vroegere artikelen in het Bulletin heb ik reeds een en ander uiteen gezet over de innerlijke beteekenis van de Planeten en de Getallen. In één van die artikelen heb ik de getallen 3, 5 en 7 genomen als symbool van resp. L∴, Gez∴ en M∴. Drie is het Getalsymbool voor de Planeet Jupiter. In de Grieksche mythologie wordt Jupiter voorgesteld als de vader der Goden. Jupiter is de alomtegenwoordige, de opbouwer en onderhouder van al het bestaande. Menschen met een sterk geplaatsten Jupiter hebben dan ook altijd veel dingen waarvoor ze zich interesseeren en die hun liefde hebben. Zij verspreiden een opgewekten geest om zich heen

en weten een sfeer van oprechte broederschap te scheppen. Jupiter inspireert tot gedachten over Godsvereering, menschenliefde, vreugde en geluk of, om met Schiller te spreken:

"Alle menschen werden Brüder,
"Wo dein sanfter Flügel weilt"

Jupiter (3) is dan ook de waren geest voor den L.·. V.·. M.·., of feitelijk voor alle V.·. M.·., aangezien wij steeds L.·. blijven. Alleen wanneer men bezield is van den waren Jupitergeest, doordrongen is van het Getal 3, kan men aan den Inn.·. T.·. arbeiden. Hij brengt in ons het verlangen om op te gaan naar het licht, om onze schreden te richten tot de Tempeldeur van de Vrijmetselarij en hare zegeningen deelachtig te worden.

De plaats van Jupiter in den Horoscoop duidt het punt aan waarop het licht en het verlangen van den Geest, het Ik, het meest gericht zijn. Het is de wijze waarop wij de waarheid, het innerlijk wezen der dingen het best zullen verstaan. Het duidt de lijn aan langs welke de gebonden persoonlijkheid de bevrijding zal bereiken.

Het Getal 3 is de samenvoeging, de vrucht, van de Getallen 1 en 2. De geestelijke zonnekracht (1) in den mensch, verbonden met zijn aardschen scheppingsdrang (2). Uit deze verbinding komt de opwaarts stijgenden drang (3) in den mensch voort. In den T.·. van K.·. S.·. was de opwaartsche maat 3 × 10 ellen, om dit Jupiterbeginsel (3) in den mensch aan te duiden.

Wanneer wij de innerlijke beteekenis van Jupiter (3) in één woord zouden moeten samenvatten, zouden we hiervoor moeten nemen "Idealisme".

Het getal één vertegenwoordigt den geestelijken kant van de Zonnekracht in ons wezen, de stoffelijke kant daarvan wordt gevonden in het getal 4.

De Zon is de Schepper van datgene wat later door de Jupiterische krachten zal worden opgebouwd en onderhouden. Menschen met een sterk geplaatsten zon, kennen het woord "offer" niet,, zij geven alles louter uit hun eigen zonnige geaardheid.

C. A. Libra zegt: "Het Getal 1 (de Zon) drukt de momade uit die in de stof afdaalt". Het Getal 1 (de Zon) is het symbool van het Goddelijke in ons en dus de eerste in de reeks.

In de Loge vinden we dit Symbool terug in het Alz.·. O.·.. Niet alleen dat dit oog zijn werk ziende doet, neen, het doet meer, het verspreidt Licht in onze harten en over onzen arbeid. Het "geeft" zich

geheel en eischt verder geen plaats op in onzen ceremonieelen arbeid.

De samenvatting van de invloeden van de zon kan worden uitgedrukt in het woord "Leven".

Samenwerkend met deze machtige zonnekracht in haar positieve uiting vinden we de negatieve Maan-invloed, weergegeven door het Getal 2. Het Getal 2 is het symbool van de stof, van het vrouwelijk deel van de Schepping, het is het eerste Getal waarin het Goddelijke zich splitst. Daar de Maan haar licht van de Zon ontvangt is zij zonder deze een duister lichaam, niet in staat om eenig licht te verspreiden. In haar bestaan als lichtgevend lichaam, is zij dus geheel afhankelijk van het zonlicht. Evenzoo is het met het Getal 2 gesteld. Indien de O.·. B.·., voorgesteld door het getal één, zich niet gesplitst had in stof en geest, was het getal 2 niet tot aanzijn gekomen. In onzen Maç.·. T.·. vinden wij dit gesymboliseerd door de Koll.·. B.·. en J.·., tusschen deze en het Alr.·. O.·. wordt de Maç.·. arb.·. verricht. Tusschen Zon-Leven-één en Maan-Bevruchting-twee, ontstaat Jupiter-Idealisme-drie.

De lezers moeten hierbij goed begrijpen dat hierbij van 2 geheel verschillende zaken sprake is, n.l.

1e. de invloeden, die van Zon, Maan en Jupiter uitgaan, en 2e de symbolische Getallen van die Planeten.

Duidelijkshalve zijn de "Invloeden" en "Symbolen" in de voorgaande beschrijving niet streng gescheiden gehouden, in het vertrouwen dat dit wel geen aanleiding tot verwarring zal geven.

Wat heeft een mensch die opwaarts wil streven noodig? Wat moet hem leiden op zijn Pad naar het L.·.? De Apostel Paulus zegt het in zijn eersten brief aan de Corinthiërs in het 13e hoofdstuk dat aanvangt met:

"Al ware het dat ik de talen der menschen en der Engelen sprak, en de Liefde niet had, zoo ware ik een klinkend metaal of een luidenden schel geworden"

en eindigt met:

"En nu blijft geloof, hoop en liefde, deze drie, doch de meeste van deze is de liefde".

De lengte van den T.·. van K.·. S.·. was 60 ellen, 6 × 10. Zes is het Getal behoorende bij de planeet Venus, Venus is de planeet der Liefde. Zij plant in ons het verlangen naar een ander, om innig mede samen te werken, een "ander ik", het verlangen naar Schoonheid om te sieren, wat Jupiter-Wijsheid- en Mars-Kracht, voortbrengen. Venus geeft een sterke neiging om op een of andere wijze

"vereeniging,, te zoeken. Paart men deze eigenschap nu aan de eigenschappen hiervoren genoemd van Zon, Maan en Jupiter dan komt men reeds weder dichter bij het verlangen dat ons allen bezielt, het verlangen naar de bewuste éénwording met het Scheppend Beginsel in het Heelal, de Vader.

In de Loge vinden we het Getal 6, o.m. terug in den dubbelen driehoek die gevormd wordt door B.·. v, d. H.·. K.·., P.·. en W.·. en de Vr.·. M.·. met de beide Opzz.·.. In deze beide △△ ligt echter nog een andere △, n.l. die van de drie Zuilen van W.·. K.·. en S.·.. Tezamen vormen zij het Getal 9, het Getal van Mars. Mars — het Getal 9 — is de planeet van de Kracht, de Sterke Gods; hij is de strijder voor recht, waarheid en licht, de schenker van zedelijken moed, gereed om wat hem heilig is, te verdedigen, desnoods met het zwaard. Altijd is hij gereed om voor het recht op te komen en brengt ons als Prometheus, de groote rebel, het vuur van de Zon, Door de Martiale energie komen wij tot daden, tot handeling. Deze handeling is noodig want wat hebben wij aan alle Idealisme en Liefde als wij daad-loos blijven? Hadden wij den invloed van deze Planeet niet in ons stelsel dan zouden wij dezen daad-drang geheel missen. In het bijzonder is deze daad-drang in ons westerlingen in groote mate aanwezig. Ware dit niet het geval dan zouden wij nimmer de stoffelijke resultaten bereikt hebben die wij thans in de wereld om ons heen zien. In ons geestelijk leven geeft Mars — de Kracht — de prikkel om onze geestelijke bespiegelingen in daden om te zetten.

Nu hebben wij de drie Zuilen in den T.·.:

Wijsheid	:	drie	:	Jupiter
Kracht	:	negen	:	Mars
Schoonheid	:	zes	:	Venus

In deze 3 Getallen vindt men een opklimmende trap van 3, n.l. 3-6-9. Dit voortdurende bijvoegen van het Jupitergetal 3 moet, naar mijn meening, worden begrepen dat het Jupiterbeginsel in ons geheele maç.·. werk moet blijven doorwerken, ook al hebben wij het Leerl.·. sch.·. verwisseld voor dat van den Gez.·. of den M.·.. De Jupiter-mensch is in het bijzonder gesteld op alles wat met ceremonieel verband houdt. De Jupiter-mensch wordt in zijn Astrologisch Handboek door Max Heindel met enkele woorden goed geteekend, hij zegt daar:

"de Jupiter-invloed maakt de mensch, eerbaar, humaan, hoffelijk,

verfijnd en edelmoedig; religieus, ordelievend, vroolijk en optimistisch."

Is dit geen goede beschrijving van den ideaal- maçon? Het kon niet mooier en juister geteekend zijn. De waarde hiervan kan men eerst goed inzien als men bedenkt dat Jupiter-3- de grondslag van de Inw.·. van Prof.·. tot Maçon is.

Wij hebben nu de getallen in de reeks 1 tot 9 gehad, met uitzondering van de 5, 7 en 8, resp. de Symbolen van Mercurius, de positieve Maan en Saturnus. Deze getallen komen op geen enkele duidelijk uitgesproken wijze voor in het Leerl.·. Rit.·. en toch begrijpt men dat ze niet uit den reeks gemist mogen worden en een zeker geestelijk verband moeten houden met de andere getallen, hetgeen dan ook inderdaad het geval is.

Vijf is het getalsymbool voor Mercurius, Mercurius is de Boodschapper der Goden, de middelaar tusschen God en den mensch. Als zoodanig vervult het dan ook een bijzondere plaats in de getallen-reeks, het moet gezien worden als de geboorte van een nieuw viertal. Vijf — Mercurius — is het getal van de Rede, van het verstand, dat ons in staat stelt al deze dingen te begrijpen en te doorleven.

Het getal zeven, is het getal van de positieve maan-invloed.

Het begrip bevruchting is speciaal aan de maan en haar getallen eigen. Waar het getal 2 staat voor de stoffelijke bevruchtings-mogelijkheid van de maan, moet men het getal 7 opvatten als geestelijke bevruchtings - mogelijkheid. Het bewijs van deze opvatting wordt geleverd door den tijdsduur die men noodig had om den T.·. van K.·. S.·. op te bouwen.

Zeven jaar lang is hier aan gearbeid. Op welke wijze kan men den T.·. niet door menschenhanden gebouwd optrekken? Alleen door te komen tot een algeheele geestelijke overgave. Tot een wegdoen van al het aardsche. Niet omdat wij het aardsche minderwaardig achten, maar omdat het dan zijn taak volbracht heeft, laten wij het dankbaar achter; wij laten het van ons vallen in het weten dat het zijn plicht gedaan heeft en zijn plaats gehad heeft in den opbouw van den T.·.. Dat kan alleen geschieden na de bevruchting te hebben ontvangen van de geestelijke zijde van het maan-beginsel in ons. Het voert tot de Christusgeboorte, het één-worden met onzen innerlijken Bron van het Zijn. De 7 symboliseert ook de zeven eigenschappen van den Christus: Leven, Liefde, Wijsheid, Vrede, Waarheid, Nederigheid en Macht.

Nu rest ons nog de beschouwing van het getal 8, het symbool voor Saturnus. Niet zonder reden heb ik de beschouwing van dit getal tot het laatste bewaard, terwijl het feitelijk het eerste getal is dat tot den Geestelijken Tempel leidt. Saturnus staat n.l. tegenover alles, het is de Planeet der Ontkenning en zoodanig het eerste en het laatste voor vele menschen.

In de Loge komt Saturnus overeen met den Dekker. Evenals deze staat hij op den Drempel van het geestelijk leven, gereed om een ieder tegen te houden die hem niet waardig in de oogen durft zien. Slechts hij die W.·. G.·. en T.·. kent die tot den T.·. toegang geven, kan hem ongehinderd passeeren.

Saturnus is de Planeet der stof-gebondenheid. Hij richt onze aandacht op den vorm en belemmert, in zijn lager aanzicht hierdoor onzen geestelijken groei. In zijn hooger aanzicht bewerkt hij daarentegen juist het tegenovergestelde, dan beperkt hij het her en derwaarts vliegen aan onze gedachten en schenkt een concentratievermogen waarmede wonderen bereikt kunnen worden. Hij kan ons dan doen verzinken in diepten van den geest die wij zonder zijn hulp niet zouden kunnen bereiken. Saturnus dompelt ons diep in de Stof en laat ons dan onze eigen daden zien en is daardoor de Wachter geworden op den drempel van het geestelijk zijn.

Indien wij het Leerl.·. w.·. dat ons tot den T.·. toegang geeft, herleiden tot zijn getalwaarde volgens het planetaire alfabet komen wij tot de ontdekking dat de waarde 8, Saturnus is, een bewijs van de hierboven aangehaalde bewering dat hij "Wachter op den Drempel" is.

R. NACHTWEH.

(Wordt vervolgd).

ARBEIDSTAFEL.

Opgave voor deze rubriek moet uiterlijk den **15den** van iedere maand in het bezit der **Drukkerij Duwaer, Prinsengracht 735, Amsterdam** zijn.

A.·. L.·. No. 41 "St. Germain" O.·. den Haag, Beukstraat 65.

Zondag 7 Mei 2.30 u. in forma 2°, Bev.·. Beukstraat 65.

„ 28 „ 2.30 u. in forma 1°, Inwijding. Beukstraat 65.

A.·. L.·. No. 43 "Christiaan Rosenkreuz" O.·. Hilversum, Torenlaan 28.

Woensdag 3 Mei 20.15 u. Gezell.·. cursus.

Zondag 7 „ 10.15 u. in forma 1°.

Woensdag 17 „ 20.15 u. Voorhof 1°.

Vrijdag 26 „ 20.15 u. Leerll.·. cursus.

A.·. L.·. No. 74 "Ramses" O.·. Arnhem, Parkstraat 27.
Donderdag 4 Mei 20.— u. in forma 1°.
„ 18 „ 20.— u. Voorhof 1°.

A.·. L.·. No. 91 "George Martin I" O.·. den Haag, Beukstraat 65.
4 Mei 20.— u. Voorhofbijeenkomst. Algem. Besprekingen.
11 Mei. Excursie van onze leden naar Delft, doel: Kunstbesprekingen t. h. v. Br.·. van Lavieren, Oude Delft No. 62. Voorgesteld wordt zich te verzamelen pl.m. 7 uur station Holl. Spoor te Den Haag.
18 Mei 20.— u. Bijeenkomst in forma 1°. Bouwstuk door Zr.·. Jonker.

A.·. L.·. No. 92 "Pythagoras" O.·. Rotterdam, Rauwenhoffstraat 55a.
Maandag 1 Mei 20.15 u. in forma 2°, Bevordering.
„ 15 „ 20.15 u. in forma 3°, Verheffing.
„ 29 „ 20.15 u. in forma 2°, Voorhofbijeenkomst.

A.·. L.·. No. 93 "Georges Martin II" O.·. Amsterdam, Keizersgracht 133.
Donderdag 20 April P.·. S.·. 20.15 u. in forma 1°.
Woensdag 26 „ P.·. S.·. 20.15 u. in forma 3°. Verh.·.
Donderdag 4 Mei P.·. S.·. 20.15 u. in forma 1°.

A.·. L.·. No. 701 "Georges Martin III" O.·. Haarlem, Lange Veerstr. 16.
Woensdag 3 Mei 20.— u. Gezz.·. cursus.
„ 10 „ 20.— u. in forma 1°. Bouwst.·.
„ 24 „ 20.— u. in forma 1°. Bouwst.·.

A.·. L.·. No. 708 "Plato" O.·. Zaandam.
Woensdag 26 April (i. p. v. 3 Mei!) 20.15 u. in forma 1°, Zr.·. Lubbes, Het Arendsnest, Nutsgebouw, Czaar Peterstraat, Zaandam.
Woensdag 17 Mei 20.15 u. Voorhof 3°, Bestuursverkiezing, Zaandijk, Lagedijk 160.

A.·. L.·. No. 725 "Hermes" O.·. Bussum, Iepenlaan.
Donderdag 4 Mei 20.15 u. Voorhof. Voordracht van Br.·. Heyting.
„ 18 „ 20.15 u. Voorhof 1°. Parklaan 24.

A.·. L.·. No. 771 "Ken U zelven" O.·. Bilthoven, Julianalaan 102.
Donderdag 27 April 19.45 u. in forma 1°.
„ 11 Mei 19.45 u. in forma 1°.
„ 25 „ 20.— u. Voorhof 1°.

A.·. L.·. No. 796 "Broedertrouw" O.·. Amersfoort, Regentesselaan 21 B.
Maandag 24 April 20.— u. in forma 1°.
„ 1 Mei 19.30 u. Leerlingcursus.
20.30 u. Cursus 2°.
„ 8 „ geen bijeenkomst
„ 15 „ 20.— u. in forma 1°. Inwijding.
„ 22 „ 19.30 u. Cursus 3°.
20.30 u. Cursus 1°.

△ No. 797 "Fiat Lux" O.·. Leeuwarden.

Vrijdag 21 April 20.15 u. Voorhof 1°.
„ 28 „ 20.15 u. Voorhof 3°.
„ 5 Mei 20.15 u. Voorhof 1°.
Zondag 7 „ 11.30 u. Instr. Loge.
Vrijdag 12 „ 20.15 u. Voorhof 2°.
„ 19 „ 20.15 u. Voorhof 1°.

A.·. L.·. No. 800 "De Drie Zuilen" O.·. Amsterdam, Keizersgracht 133.

Woensdag 3 Mei 20.— u. in forma 1°. Inw.·.
„ 17 „ 20.— u. Voorhof 1°.

A.·. L.·. No. 801 "Eenheid" O.·. Amsterdam, Keizersgracht 133.

Donderdag 27 April 20.15 u. in forma 1°. Bouwst.·, Br.·. Houwen "Religieus Socialisme".
Maandag 8 Mei 20.— u. M.·. M.·. verg. Verkiezing Off.·.
Donderdag 11 „ 20.15 u. in forma 1°. Bouwst.·. Br.·. Dijkstal "Zult gij pal staan ter wille van waarheid, vrijheid en broederschap".
Maandag 29 „ 20.15 u. Voorhof 1°. Bouwst.·. Br.·. Nachtweh over "Astrologie".
Donderdag 8 Juni 20.15 u. in forma 1°. Bouwst.·. Br.·. Kwantes over „Kracht". *Sluiting.*

A.·. L.·. No. 812 "Serapis" O.·. Huizen, N. H. Meentweg.

Zaterdag 6 Mei 20.— u. in forma 2°, Bev.·.
„ 20 „ 20.— u. in forma 3° Verh.·.

A.·. L.·. No. 874 "Ars Regia" O.·. Amsterdam, Keizersgracht 133.

Vrijdag 21 April 20.15 u. in forma 1°. Bouwst.·. Br.·. A. Lambrechts "De Bijbel"
Donderdag 4 Mei 20.15 u. Huish. vergadering ten huize van Br.·. Veldhuizen Stadionstraat. 21.
Vrijdag 19 Mei 20.15 u. in forma 1°, Bouwst.·.

A.·. L.·. "Acacia" No. 925. O.·. den Haag, Beukstraat 65.

Maandag 8 Mei 20,— u. in forma 1°. Bouwst.·. "Het Christendom".
„ 22 Mei 20.— u. Voorhof 1°. Gedachtewisseling: Leerlingsarbeid in het algemeen.
Voorhof 3°.
